

Appel à projets pédagogiques *Promising* 2015-2016

Org'Impro – Saison 2

Date-limite de la remise du projet 23 janvier 2015

Nom du module : **Org'Impro : des individus en mouvement pour les organisations**

Responsable du module pour la présentation de la demande : Fabienne Martin-Juchat Pr. U3-GRESEC-ICM

Présentation de la demande :

Org'Impro est un projet de recherche - action, dont l'objectif est de concevoir des modules de formation en management des équipes par l'improvisation chorégraphique.

La saison 1 d'Org'Impro

Lors de la saison a été organisée une journée d'innovation pédagogique et par l'improvisation qui s'est déroulée le 30 janvier 2015.

Cette journée a réuni en séance plénière des étudiants de master et des personnes en formation continue.

Elle a été anticipée par deux séances de 2 h réservées aux étudiants et par des séances de conception de la journée du 30 janvier avec les artistes, afin de penser les dimensions transférables entre chorégraphie et recherches sur le travail collectif.

Lors de ces séances de conception, nous avons travaillé sur les conditions d'émergence et les dimensions du travail en équipe (co-présence, co-influence, écoute, prise de parole et d'espace, logique de coordination, de coopération, distribution du leadership, etc.).

Une publication à l'issue de l'expérimentation est envisagée, à partir des résultats d'entretiens qualitatifs qui seront menés après la journée du 30 janvier par l'équipe de chercheurs. Cette enquête, menée auprès d'un échantillonnage de personnes présentes le 30 janvier, a pour finalité d'identifier s'il y a eu ou non transfert de compétences et/ou de savoir-être, de savoir-faire, etc.

L'objectif visé sur trois ans est de compléter le module de formation par un kit pédagogique.

Promising a financé lors de la première année, deux artistes qui ont participé à la conception et à la réalisation d'une journée d'ateliers-débats sur les savoir-faire issus de l'improvisation chorégraphique et deux artistes qui ont préparé les étudiants à cette journée.

Équipe de chercheurs impliqués dans le projet en 2014- 2015 :

- Fabienne Martin-Juchât (UGA/Université de Grenoble-Alpes, Gresec) ;
- Thierry Ménissier (UGA G2i – Pôle Innovation IAE de Grenoble, Laboratoire *Philosophie, Pratiques & Langages*) ;
- Caroline Angé (UGA Gresec) ;
- Marie-Christine Bordeaux (UGA Gresec) ;
- Gretchen Schiller (UGA Traverse) ;
- Emmanuel Grivet (Compagnie Emmanuel Grivet) ;
- François Veyrunes (Compagnie 47-49, Cité Danse).
- Muriel Guigou (Sociologue de la Danse)
- Étienne Quintens (Pédagogue de la Danse)

Publics de l'année 2014-2015

La journée du vendredi 30 janvier (dépliant ci-joint) a rassemblé 54 personnes (étudiants des masters CST et MAC de l'U3, étudiants du master G2I, des chercheurs et des publics de Cité Danse.

Dispositif pour l'année 2015-2016 :

L'objectif en 2015-2106 est de reconduire l'organisation d'une journée sur le même modèle que précédemment, un samedi de préférence pour permettre à plus de salariés et de publics de *Cité Danse* de venir, précédé d'une soirée d'échanges et de débats intitulée : **Improviser, une société pour demain.**

Lors de cette soirée seront présentés les résultats de l'enquête de terrain réalisée suite à la journée du 30 janvier, par des chercheurs impliqués par le projet de recherche (Valérie Lépine, Muriel Guigou, Thierry Ménissier et Fabienne Martin-Juchât).

Équipe de chercheurs impliqués dans le projet en 2015- 2016 :

- Fabienne Martin-Juchât (UGA/Université de Grenoble-Alpes, Gresec) ;
- Thierry Ménissier (UGA G2i – Pôle Innovation IAE de Grenoble, Laboratoire *Philosophie, Pratiques & Langages*) ;
- Caroline Angé (UGA Gresec) ;

- Valérie Lépine (UGA Gresec) ;
- Muriel Guigou (Sociologue de la Danse)

Artistes impliqués

- Emmanuel Grivet (Compagnie Emmanuel Grivet) ;
- François Veyrunes (Compagnie 47-49, Cité Danse).
- Étienne Quintens (Pédagogue de la Danse)

Publics de l'année 2015-2016

- La journée en 2015-2016 rassemblera des étudiants des masters Communication Scientifique et Technique et Recherches et Études en Information-Communication de l'U3, des étudiants du master Management Innovation Technologie de G2I-IAE de Grenoble, des chercheurs et des publics de Cité Danse.

Action en 2015-2016

- Réalisation d'une deuxième journée un samedi de préférence
- La veille au sein de l'agglomération grenobloise organisation d'une soirée,
Improviser, une société pour demain

Détail de la demande budgétaire pour 2015-2016

- Organisation de la journée et de la soirée en amont - 2500 euros
- Frais de gardiennage (ouverture du bâtiment après 20h) et de buffet – soirée d'un vendredi soir - 500 euros

Total demandé : 3000 euros